

पाठ - ७३

शब्द विचार

दिन: वीरवार

दिनांक: २५ जून, २०२०

रचना या बनावट की दृष्टि से हिंदी भाषा में निम्नलिखित तीन प्रकार के शब्द पाए जाते हैं :-

(क) स्वतंत्र शब्द : वे शब्द, जिनके सार्थक खंड नहीं किए जा सकते, उन्हें स्वतंत्र शब्द कहते हैं, जैसे - बकरी, भेड़, लोहा आदि।

(ख) यौगिक शब्द : वे शब्द, जो दूसरे शब्दों के योग से बनते हैं, उन्हें यौगिक

शब्द कहते हैं ; जैसे -

विद्या + आलय = विद्यालय

सेना + पति = सेनापति

लख + पति = लखपति

(ग) योगस्वतंत्र शब्द : जिन शब्दों की रचना यौगिक शब्दों की तरह होती है, परंतु

वे विशेष या स्वतंत्र अर्थ में प्रयुक्त किए जाते हैं, वे योगस्वतंत्र शब्द कहलाते हैं, जैसे -

चारपाई, पंकज, चतुर्भुज आदि।

* नीचे दिए गए शब्द कैसे शब्द हैं - स्वतः, यौगिक या योगशब्द ?

- | | | | |
|----|--------|---|---------|
| १. | तौता | - | स्वतः |
| २. | सुपवती | - | यौगिक |
| ३. | पंकज | - | योगशब्द |
| ४. | चारपाई | - | योगशब्द |
| ५. | मैना | - | स्वतः |

हिंदी भाषा में यौगिक शब्दों की रचना निम्नलिखित चार प्रकार से होती है :-

१. संधि द्वारा = संधि के द्वारा दो या दो से अधिक सार्थक शब्दों को जोड़कर यौगिक शब्द बनाया जाता है ; जैसे -

पुस्तक	+	आलय	=	पुस्तकालय
सुर	+	इंद्र	=	सुरेंद्र
सदा	+	स्व	=	सदैव

२. समास द्वारा = समास में शब्दों को पास-पास लाकर शब्द - समूह को संक्षिप्त किया जाता है ; जैसे -

गौ की शाला = गौशाला
 सैना का पति = सैनापति
 चौड़ी की शाला = व्युडशाला

13. खट शब्दों में उपसर्ग लगाकर = खट शब्दों में
 यौगिक शब्दों की रचना की जाती है ; जैसे -
 अन = अनपढ़ , अनावश्यक
 अप = अपमान , अपग्रह
 दुर = दुराचार , दुर्बल

14. खट शब्दों में प्रत्यय जोड़कर = खट शब्दों में
 यौगिक शब्दों की रचना की जाती है ; जैसे -
 आ = ठंडा , व्यासा , भूखा
 ई = कुराई , भलाई , कलाई
 ता = कायरता , कर्मठता , निभीकता

* चार - चार यौगिक शब्दों की रचना कीजिए :-

1. संधि द्वारा - पुस्तकालय , सदैव , परोपकार ,
 सुरेंद्र

2. समास द्वारा - गौशाला , कठपुतली , व्युडशाला ,
 सैनापति

- 7. अच्युत लयाकर - अजयपट्ट, अपमान, ~~अनन्यता~~,
स्वस्वजन अथशिला, अथपत्र
- 8. प्रियदा लयाकर - ठंडा, लंकार,
धनवान, रूपवान